

Reunido o xurado do **XIII Concurso de Fotografía Matemática da XIII Feira Matemática 2019**, constituído por:

Presidenta: Dna. Sandra Sambade Nieto, profesora de Matemáticas. IES de Pastoriza, Arteixo.

D. Javier Díaz Martos, fotógrafo.

Secretario: Dna. Ana Sogo López, IES Miraflores, Oleiros.

Decidiu outorgar os seguintes premios:

Categoría: Educación Primaria e primeiro ciclo da ESO

“Plano esférico”

Autor: **Lucas Fernández Armesto**, alumno de 6º curso de Educación Primaria do **Colexio Manuel Peleteiro** (Santiago de Compostela).

Categoría: Segundo ciclo da ESO e Bacharelato

“Serpiente al pasado”

Autor: **Pedro Pascual García**, alumno de 3º curso de E.S.O. do **IES Val Miñor** (Nigrán).

Categoría: Adultos

“Espiral”

Autor: **Diego Casal García**. (Santiago de Compostela).

Categoría: Obra máis votada na web

“Xirando sobre un eixo”

Autora: **Ana García Martínez**, alumna de 1º curso de Bacharelato do **IES Maximino Romero de Lema** (Baio, Zas).

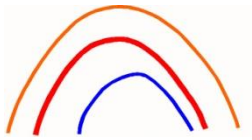
En A Coruña, a 30 de marzo de 2019



Dna. Sandra Sambade Nieto

Dna. Ana Sogo López



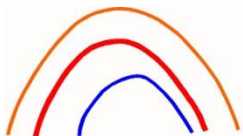


Feira matemática 2019

matεblog



AGAPEMA

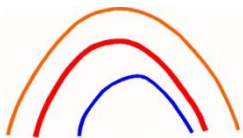


“Plano esférico” (Lucas Fernández Armesto)



Aquí se muestran dos mapas. Uno esférico y otro plano. Mediante proyecciones matemáticas podríamos llegar a cualquier punto en cualquiera de los dos modelos.



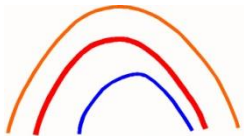


“Serpiente al pasado” (Pedro Pascual García)



La fotografía fue tomada en el castro de Santa Tecla. Se puede asociar con los puntos de un plano, si un coche es un punto del plano, el conjunto definido por todos los puntos nos da la trayectoria del coche.



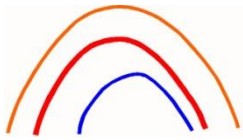


“Espiral” (Diego Casal García)



Unha espiral marítima antes de cruzar os mares.





“Xirando sobre un eixo” (Ana García Martínez)



Os peóns xiran sobre un eixo. É unha figura no espazo que se xera ó xirar unha forma plana sobre ese mesmo eixo. Nesta fotografía os peóns forman circunferencias, cilindros, semiesferas, conos... como se pode comprobar hai moitas matemáticas neste xogo tan tradicional.

